

**Приложение 2 к РПД Практикум по орфографии и пунктуации**  
**42.03.02 Журналистика**  
**Направленность (профиль):**  
**Медиа-рилейшнз**  
**Форма обучения – очная**  
**Год набора - 2022**

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ  
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**1. Общие сведения**

1.	Кафедра	Филологии и медиакоммуникаций
2.	Направление подготовки	42.03.02 Журналистика
3.	Направленность (профили)	Медиа-рилейшнз
4.	Дисциплина (модуль)	Практикум по орфографии и пунктуации
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2022

**2. Перечень компетенций**

УК-4

Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

### 3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
1. Теоретические основы орфографии и пунктуации	УК-4	разделы и принципы русской орфографии и пунктуации, классификацию ошибок в письменной речи	анализировать тексты с точки зрения наличия / отсутствия ошибок	приемами проверки и анализа ошибок в письменных работах	Доклад Контрольное задание на правописание (тесты) Работа на практических занятиях Выполнение самостоятельных заданий
2. Приемы совершенствования орфографических и пунктуационных навыков	УК-4	Правила орфографии и пунктуации, приемы совершенствования орфографических и пунктуационных навыков	определять тип орфограммы и пунктограммы и объяснять их правописание	орфографическими и пунктуационными навыками; приемами их совершенствования	Контрольное задание на правописание (тесты) Диктант  Работа на практических занятиях Выполнение самостоятельных заданий

**Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы МАГУ:** «2» - 60 баллов и менее, «3» - 61-80 баллов, «4» - 81-90 баллов, «5» - 91-100 баллов.

#### 4. Критерии и шкалы оценивания

За контрольное задание на правописание выставляются баллы:

Процент правильных ответов	10-19	20-40	41-60	61-80	81-100
Количество баллов за решенный тест	0	3	5	6	8

За диктант выставляются баллы:

Количество допущенных ошибок	более	13 - 15	10 - 12	7 - 9	4 - 6	не
------------------------------	-------	---------	---------	-------	-------	----

	16					более 3
Количество баллов	0	1	4	5	7	8

За подготовку доклада выставляются баллы:

<b>Баллы</b>	<b>Характеристики ответа студента</b>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент глубоко и всесторонне усвоил проблему;</li> <li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно ее излагает;</li> <li>- опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью;</li> <li>- умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи;</li> <li>- делает выводы и обобщения;</li> <li>- свободно владеет понятиями;</li> <li>- способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке;</li> <li>- решает задачи межличностного и межкультурного взаимодействия;</li> <li>- умеет работать в команде;</li> <li>- толерантно воспринимает социальные, культурные и личностные различия</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы;</li> <li>- не допускает существенных неточностей;</li> <li>- увязывает усвоенные знания с практической деятельностью;</li> <li>- аргументирует научные положения;</li> <li>- делает выводы и обобщения;</li> <li>- владеет системой основных понятий;</li> <li>- способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке;</li> <li>- понимает задачи межличностного и межкультурного взаимодействия;</li> <li>- умеет работать в команде;</li> <li>- толерантно воспринимает социальные, культурные и личностные различия</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы;</li> <li>- допускает несущественные ошибки и неточности;</li> <li>- испытывает затруднения в практическом применении знаний;</li> <li>- слабо аргументирует научные положения;</li> <li>- затрудняется в формулировании выводов и обобщений;</li> <li>- частично владеет системой понятий;</li> <li>- недостаточно способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке;</li> <li>- не готов решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия;</li> <li>- с трудом работает в команде;</li> <li>- не всегда толерантно воспринимает социальные, культурные и личностные различия</li> </ul>

0	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент не усвоил значительной части проблемы;</li> <li>- допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее;</li> <li>- испытывает трудности в практическом применении знаний;</li> <li>- не может аргументировать научные положения;</li> <li>- не формулирует выводов и обобщений;</li> <li>- не владеет понятийным аппаратом;</li> <li>- не способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке;</li> <li>- не готов решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия;</li> <li>- не умеет работать в команде;</li> <li>- не воспринимает толерантно социальные, культурные и личностные различия</li> </ul>
---	---

За работу на практических занятиях выставляются баллы:

Баллы	Характеристики ответа студента
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент глубоко и всесторонне усвоил проблему;</li> <li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает;</li> <li>- опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью;</li> <li>- умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи;</li> <li>- делает выводы и обобщения;</li> <li>- свободно владеет понятиями</li> </ul>
или	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы;</li> <li>- не допускает существенных неточностей;</li> <li>- увязывает усвоенные знания с практической деятельностью;</li> <li>- аргументирует научные положения;</li> <li>- делает выводы и обобщения;</li> <li>- владеет системой основных понятий</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент усвоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы;</li> <li>- допускает несущественные ошибки и неточности;</li> <li>- испытывает затруднения в практическом применении знаний;</li> <li>- слабо аргументирует научные положения;</li> <li>- затрудняется в формулировании выводов и обобщений;</li> <li>- частично владеет системой понятий</li> </ul>
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент не усвоил значительной части проблемы;</li> <li>- допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее;</li> <li>- испытывает трудности в практическом применении знаний;</li> <li>- не может аргументировать научные положения;</li> <li>- не формулирует выводов и обобщений;</li> <li>- не владеет понятийным аппаратом</li> </ul>

#### Выполнение самостоятельных заданий

Баллы	Характеристика выполнения задания
-------	-----------------------------------

<b>2</b>	задание выполнено полностью, без ошибок
<b>1</b>	задание выполнено не в полном объеме, или допущены ошибки
<b>0</b>	задание не выполнено, или допущены многочисленные, существенные ошибки

## Экзамен

<b>Баллы</b>	<b>Характеристики ответа студента</b>
40-39 б	- студент глубоко и всесторонне усвоил правила; - уверенно, логично, последовательно и грамотно их излагает; - свободно владеет понятиями; - грамотно пишет;
38-30 б	- студент твердо усвоил правила, грамотно и по существу излагает их, опираясь на знания, полученные в ходе освоения дисциплины; - не допускает существенных неточностей; - владеет системой основных понятий; - допускает незначительное количество ошибок в правописании;
29-10 б	- студент усвоил правила; - допускает несущественные ошибки и неточности; - частично владеет системой понятий; - допускает до 30% ошибок в правописании;
9 б и менее	- студент не усвоил значительной части правил; - допускает существенные ошибки и неточности при их использовании; - не владеет понятийным аппаратом; - допускает до 50% ошибок в правописании;

## 5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

### 5.1. Типовое контрольное задание на правописание

#### 1. Вставьте вместо точек нужные гласные:

изг...ловье, спл...чение, г...потеза, пл...вцы, сл...жение, прокл...нать, заст...лить, прог...реть, п...триотизм, ябл...ко, силу...т, м...тель, откл...нение, ур...вень, просл...влять, сост...зание, ср...щение, р...внодушный, сн...мать фильм, ум...лять о помощи, непр...миримый враг, проз...рливый, к...нонада, меж...нститутский, без...нтересный, роз...ски, нож...м, молодож...ны, ч...порный, поч...тный, вооруж...н, кош...лка, бельч...нок, куниц...н, в погон..., в гаван..., на студи..., в тетрадж..., постро...шь, припрят...шь, пролож...шь, поддерж...шь, пр...-тронуться, пр...бывание за границей, пр...обретение, пр...любопытный, вода не пр...бывает.

#### 2. Вставьте вместо точек нужные согласные или оставьте пропуск:

беспреце...дентный, двухмес...ный, упраз...ненный, ненавис...ный, юрис...консульт, бе...хребетный, во...браняется, и...черпать, ра...жать, ...боку, про...мба, коври...ка, ве...ти за руку, кристал...ический, криста...льный, рас...строиться, тер...итория, фин...ский, програм..а, белорус..., бар...икада, фур...ор.

#### 3. Вставьте вместо точек Ъ или Ь, где необходимо:

восем...сот, ноч...ной, под...езд, без...ядерный, прем...ер, помоч..., увелич...те, ад...ютант, отказат...ся, 25 тысяч...

#### 4. Раскройте скобки:

(не) громкий смех, вовсе (не) громкий смех, (не) смотря на удачу, (не) должен говорить, совсем (не) близкий путь, (не) годовать, (ни) кем (не) исследованная область; (не) интересный, скучный фильм; (не) заботясь.

5. *Раскройте скобки:*

(пол) лимона, (светло) кожей, (ярко) красный, (выставка) продажа, (мало) грамотный, (из) под ели, будто (бы) видел, (в) следствие болезни, (как)нибудь, (тот) час, (давным) давно, иметь (в) виду, он (так) же удивился.

6. *Вставьте Н или НН:*

соля...ая кислота, стекла...ый, разбавле...ый, соломе...ый, кваше...ый, желе...ый, предвое...ый, краше...ый пол.

7. *Поставьте знаки препинания, где необходимо:*

Туча нависшая над высокими вершинами тополей уже сыпала снегом.

Весной я почувствовал никогда не испытанное мною волнение.

Память этот бич несчастных оживляет даже камни прошлого.

Двое людей мечтали покачиваясь в лодке.

Посреди леса на расчищенной и разработанной поляне возвышалась одинокая усадьба.

Поздно вечером на берегу реки и произошла наша встреча.

Зеленый луг как чудесный сад пахуч и свеж в часы рассвета.

Как истинный художник Пушкин не нуждался в выборе поэтических предметов для своих произведений.

Благословляю вас леса, сады и рощи.

Итак она звалась Татьяной.

Эти птицы сидели отдельно и казалось наблюдали за общим порядком.

Радостно молодо было и на небе и на земле и в сердце человека.

По периметру усадьбы росли не только деревья, но и кустарники.

И утесы, и море, и горы, и берег всё это приняло серую окраску.

Всё волновало нежный ум цветущий луг луны блистанье, в часовне ветхой бури шум.

Птицы кричали ссорились и под скалой слышался неумолкаемый шум.

Дело не в том чтобы много знать а в том чтобы знать самое важное.

Художник - зеркало своей среды в нем отражается его общество, нация и время.

Искренность в отношениях, правда в общении вот дружба!

Разумно жить минутой дорожить.

Мой сын родной прильни к земле скорей!

Утром на полях одуванчик похож на живое золото.

Где-то близко за последним холмом слышатся гулкие всплески волн.

Резкое охлаждение организма может быть губительным для здоровья.

8. *Вставьте пропущенные буквы, расставьте недостающие знаки препинания:*

(Не) сколько лет назад \_ в Тбилиси \_ сост...ялся международный симпозиум ЮНЕСКО “Прогн...зирование и потребности человека \_ тенденции \_ методы \_ рекоменда-ции”. На эту встречу собрались видные уче...ые и специалисты из разных стран \_ для обсуждения проблем прогн...зирования (научно) технического развития. Учас...ники симпозиума подготовили проект \_ в котором представлена будущая картина мира при услови.. сохр...нения современе...ых \_ (социально) экономических тенденций.

## **5.2. Примерные темы докладов**

1. Методы и приемы работы по орфографии

2. Методы и приемы работы по пунктуации

3. Орфографические и пунктуационные ошибки в СМИ

4. История русской орфографии

**5.3. Диктант** представляет собой отрывок из текста, а также словосочетания и отдельные предложения, которые содержат слова на изученные правила.

#### **5.4. Вопросы к экзамену**

1. Основные этапы становления норм русской орфографии.
2. Русская орфография: разделы и орфографические принципы.
3. Типы орфограмм. Оознавательные знаки орфограмм.
4. Принципы русской пунктуации; знаки препинания и их функции.
5. Виды орфографических словарей и справочников.
6. Правописание гласных и согласных в корне слова.
7. Правописание приставок. Гласные Ы, И после приставок.
8. Употребление Ъ и Ь
9. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных.
10. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.
11. Правописание суффиксов и окончаний глаголов и глагольных форм.
12. Правописание Н и НН в различных частях речи.
13. Правописание НЕ с разными частями речи.
14. Слитное, раздельное и дефисное написание разных частей речи.
15. Знаки препинания как часть графической системы языка. Знаки препинания в конце предложений.
16. Знаки препинания в предложениях с однородными членами
17. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами, уточняющими, пояснительными и присоединительными членами предложения.
18. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.
19. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.
20. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.
21. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.
22. Знаки препинания при оборотах, не являющихся придаточным предложением.
23. Знаки препинания при прямой речи, цитатах, в заголовках газет и журналов.